

Le magazine de la ville
PUTEAUX

INFOS



ÉLECTIONS MUNICIPALES

**SCORE
HISTORIQUE**

Joëlle Ceccaldi-Raynaud

réélue Maire de Puteaux avec 72,35% des voix

« Un jour, un métier » avec Gary Pierre-Victor, réalisateur putéolien

C'est une rencontre riche en échanges à laquelle ont eu droit le 9 mars dernier les enfants de CM1 de la bibliothèque des Bergères, avec la venue du réalisateur et résident putéolien Gary Pierre-Victor, dans le cadre de l'animation « Un jour, un métier ». Moteur !

C'est en autodidacte que Gary Pierre-Victor a découvert le cinéma. Passionné de films de genre, il passa son adolescence à mettre en scène son entourage dans de petits courts métrages. Puis, à 19 ans, il quitta le lycée pour se consacrer pleinement à sa passion. Il se lança alors dans le documentaire, en explorant la vie des gens de son quartier. Une carrière était née... On lui doit notamment le documentaire **Le Hall plusieurs fois primé**, dont le Prix du jury et Prix du public au festival *Silhouette* de Paris. **Son premier court-métrage de fiction *Négro-politain*** reçut également les honneurs avec **le prix Hohoa en 2007** (récompensant le scénario) dans le cadre de la « Semaine de la critique » au Festival de Cannes.



Le réalisateur Gary Pierre-Victor pose au milieu des enfants de la bibliothèque des Bergères



GARY PIERRE-VICTOR : « Développer son propre univers »

« Cette rencontre avec les écoliers s'est très bien passée. Je leur ai expliqué comment j'étais rentré dans le milieu du cinéma. J'ai insisté sur le fait qu'ils pourront se lancer un jour sans se mettre de barrière. L'essentiel est qu'ils découvrent leur propre univers. Ils ont aujourd'hui à disposition des smartphones pour filmer, un outil que nous n'avions pas il y a quelques années. Le cinéma est aujourd'hui en pleine mutation et les codes sont en train de changer. Je leur ai aussi dit que la France était le meilleur pays pour se lancer dans le cinéma, en bénéficiant de beaucoup d'aides de l'État. Enfin, je leur ai conseillé de profiter de l'offre culturelle exceptionnelle qui existe à Puteaux. »

Face à lui, les enfants de la bibliothèque des Bergères ont fait preuve de curiosité en posant de nombreuses questions, telles que « Était-ce votre rêve d'enfant de devenir réalisateur ? ». Avec beaucoup de patience et d'humour, Gary Pierre-Victor a su captiver l'attention de chacun, en partageant des anecdotes et les coulisses de la réalisation.

Parc en poésie : une parenthèse sous les arbres

Au cœur de Puteaux, l'événement « Parc en poésie », organisé comme chaque année par les bibliothécaires des écoles, a illuminé les parcs.

Les élèves des écoles Parmentier et Benoît Malon s'étaient préparés avec enthousiasme à ce moment de partage. Ils sont venus lire leurs propres créations, écrites avec imagination et sensibilité. Au Jardin du Sud, rue Voltaire, face à l'Hôpital de Puteaux, les mots ont animé les lieux. À l'heure de la

pause méridienne, une parenthèse poétique et musicale s'est installée, accompagnée par les bibliothécaires des écoles. Les enfants ont fait entendre leurs rimes, leurs poèmes et leurs rêves autour du thème national « Liberté, force vive, déployée » aux parents, passants et résidents de l'Hôpital.



Les mots des enfants ont fleuri au cœur du parc

La Journée mondiale du conte célébrée

À l'occasion de la Journée mondiale du conte, jeudi 19 mars, les bibliothécaires des écoles ont endossé le rôle de conteurs.

Dans les écoles maternelles et élémentaires, ils ont proposé deux spectacles mêlant contes et musique, invitant les enfants à voyager à travers les histoires. Entre dialogues d'animaux et duels de flatteries, les récits ont pris vie dans une mise en

scène interactive, suscitant rires, surprises et participation des élèves. Pensé comme un spectacle itinérant, ce moment a été présenté dans plusieurs établissements, où lors de chaque représentation chacun s'est laissé emporter par l'univers des contes !



Les histoires ont pris vie sous les yeux des enfants